

VIP-oppgave: Mobbing og krenkelser (fra filmen «Gjenforeningen»)

Oppgaven er relevant for følgende områder innenfor folkehelse og livsmestring (FoL):

Psykisk helse, verdivalg og betydningen av mening i livet, mellommenneskelige relasjoner, å kunne sette grenser og respektere andres, og å kunne håndtere tanker, følelser og relasjoner hører også hjemme under dette temaet.



Bilde: Promobilde Återträffen (2013)

Innledning:

Den svenske performancekunstneren Anna Odell bestemte seg for å lage filmen "Gjenforeningen" da hun ikke ble invitert til gjenforeningsfest med sin barne- og ungdomsskoleklasse. Hun ble mobbet og utestengt gjennom ni år på skolen. Filmen er todelt. I del 1 spiller Anna og en gjeng med skuespillere ut hvordan gjenforeningsfesten kunne blitt i et slags "worst case scenario". Kanskje var det dette de som ikke inviterte henne var redde for? I del 2 tar hun kontakt med sine tidligere klassekamerater (som spilles av skuespillere), inviterer dem hjem til seg og viser dem filmen. Hun stiller så noen spørsmål om hva de tenker i dag. Samtalene er basert på virkelige intervjuer.



Gjennomføring:

1. Vi anbefaler å gå inn på [Filmstudieark - Gjenforeningen \(filmweb.no\)](http://filmweb.no). Hvis du har mulighet til å vise hele eller deler av filmen til klassen er dette en god måte å belyse temaet på. Hvis ikke, anbefaler vi at du viser [traileren](#) og forteller elevene hva filmen handler om. Evt. kan du vise et 8-minutters klipp fra del 2 av filmen ([se her](#)). **OBS:** Vi anbefaler at biblioteket kjøper inn filmen, evt. så kan filmen [leies for 49 kr fra SF Anytime](#).
2. Del inn i grupper på 3-4 elever (gjærne makkergrupper). Be elevene diskutere følgende refleksjonsoppgaver:
 - Anna beskriver de ni årene på grunnskolen som en kamp. Hvordan tror du dette påvirket hennes psykiske helse?
 - Hvem mener du hadde ansvar for at Anna hadde det så vanskelig på skolen? Var det klassekameratene som mobbet, klassen, skolen, læreren, foreldrene eller Anna selv? Hvem kunne gjort noe med det?
 - En av Annas tidligere klassekamerater sier han ikke kjenner seg igjen i beskrivelsen av seg selv som "en av de verste" fordi han aldri gjorde noe. Anna sier han overså henne i ni år. Er det å overse noen mobbing? Hvordan kan det ha seg at Anna og klassekameraten har så ulike syn på det som skjedde?
 - Flere av de tidligere klassekameratene til Anna sitter på festen uten å si noen ting, men de tenkte sikkert sitt etter at Anna hadde holdt sin første tale
 - Hvor går grensen mellom mobbing og kriminalitet?
3. Gjør en oppsummering i plenum og be gruppene dele fra sine refleksjoner.

Fordypningsmateriell om mobbing: [Mobbing \(udir.no\)](http://udir.no)

Inspirasjon til videre refleksjon rundt tematikken: [Mobbing og krenkelser \(udir.no\)](http://udir.no)